

Краевое государственное казенное учреждение  
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей  
«Бородинский детский дом»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор КГКУ  
«Бородинский детский дом»  
Р.Ратникова  
«01» сентября 2023 год



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023-2024уч.год**  
к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
**«Радуга чудес»**

Форма реализации программы – очная

Срок реализации – 1 год

Возраст обучающихся – 7-15 лет

Составитель:  
Даншина Любовь Александровна  
педагог организатор

Г. Бородино, 2023 г.

При составлении программы творческого объединения «Радуга чудес» учитывались основные положения **инклюзивного образования**, в основу которого положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. Эти подходы были заложены при разработке программы, которая в итоге является **адаптированной общеобразовательной программой**. В связи с этим уровень сложности заданий зависит от индивидуальных особенностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

**Форма организации** образовательного процесса – групповая, индивидуальная.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Знают:**

- как организовать рабочее место;
- названия материалов, названия и назначение инструментов, которые используются;
- приемы и правила безопасной работы с инструментами.
- основы художественной выразительности;
- терминологию изобразительного искусства;

#### **Умеют:**

- подготавливать свое рабочее место;
- соблюдать правила безопасной работы инструментами.
- видят цветовое богатство окружающего мира и передают свои впечатления в рисунке;
- владеют художественными материалами (гуашь, пастель, акварель, карандаш);
- изображают с натуры, по памяти и по представлению отдельные предметы и несложные натюрморты;
- при выполнении рисунков применяют различные средства выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;
- создают образ по поставленным задачам (творческая фантазия, воображение);

### **Приспособления и оборудование:**

- кисти;
- гуашь, акварель, пастель;
- ножницы;
- фломастеры;
- клей;
- цветная бумага;
- пластилин;
- картон белый, цветной
- карандаши цветные;
- шерсть для валяния.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной общеобразовательной программе «Радуга чудес»  
на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов		Ожидаемый результат
			теория	практика	
1	сентябрь	Вводное занятие. Инструктаж по техника безопасности.	1		Соблюдают правила безопасности при выполнении работ.
2	сентябрь	Точка, линия, волнистая линия, как средства изображения.		1	Знают новые средства изображения.
3	сентябрь	Холодная и тёплая цветовая гамма. Акварель.		1	Различают тёплые и холодные цвета.
4	сентябрь	«Осенний пейзаж». Гуашь.		2	Выполняют рисунок гуашью.
Последняя неделя сентября		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
5	октябрь	Пластика линий «Деревья за окном». Гуашь.		2	Создают эскиз рисунка в соответствии с правилами композиции.
6	октябрь	Рисование отдельных овощей и фруктов.		1	Рисуют овощи и фрукты с натуры.
7	октябрь	Натюрморт. Знакомство с жанром живописи. Выполнение объёмного рисунка: лепка + живопись.		2	Комбинируют различные техники, средства художественной выразительности в своих работах.
8	октябрь	Мастер-класс «Скатерть - самобранка».		1	Закрепление понятий пейзаж и натюрморт.
Последняя неделя октября		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
9	ноябрь	Коллаж «С Днём рождения детский дом!».		1	Комбинируют различные техники, средства художественной

					выразительности в своих работах.
10.	ноябрь	Составление орнамента. Украшение тарелки орнаментом		1	Знают виды орнамента
11.	ноябрь	Акварель «Снегопад».		1	готовое изделие
12.	декабрь	Экскурсия в музей «Новогодняя игрушка»		1	Имеют представление о новогодних игрушках прошлого века.
13.	декабрь	Коллективная работа «Весёлый праздник Новый год»		2	Работают в группе, используя различные техники
14.	декабрь	Знакомство с техникой – монотопия	1	1	Познакомились с новой техникой рисования.
Третья неделя декабря		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
15.	январь	Скульптура как вид изобразительного искусства. Барельеф.	1	1	Знают о виде изобразительного искусства – скульптуре. Отработали приём – наращивания по частям.
16.	январь	«Сказка всегда разноцветная». Изображение сказочных, фантастических персонажей. Коллективная работа, панно «Герои сказок живут с нами».		3	Комбинируют в разных техниках, используют средства художественной выразительности в своих работах.
Последняя неделя января		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
17.	февраль	Знакомство с техникой фелтинг. Просмотр видео.	1		Познакомились с новой техникой – фелтинг.
18.	февраль	Сухое валяние.		2	Владеют техникой сухого валяния

19.	февраль	Мастер-класс «23 февраля – день защитника Отечества»		1	Работают в группе, могут выслушать мнения других.
20.	март	Сухое валяние.		4	Создание картины.
Последняя неделя марта		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
21.	апрель	Рисование комиксов. Карандаш.		1	Нарисовали комиксы, используя простой карандаш.
22.	апрель	«Волшебный мир ночи», «Космос». Использование смешанной техники живописи: акварель, гуашь, фломастер.		2	Комбинируют в разных техниках, используют средства художественной выразительности в своих работах.
23.	апрель	Посещение выставки в городском музее.	1		Знают бородинских художников.
24.	апрель	«Весенние пейзажи». Акварель.		1	Находят цвета для изображения разных времен года.
25.	май	«Солдат-победитель». Гуашь		2	Умеют изображать фигуру человека
Вторая неделя мая		<b>Промежуточная аттестация в форме проведения собеседования и организация выставки творческих работ</b>			
26.	май	Музеи мира, виртуальная экскурсия.		1	Знают о музеях мира.
28.	май	«Здравствуй, лето». Рисунок на свободную тему.		1	Выбирают цветовую гамму
<b>Итоговая аттестация</b>					
Март		Участие в городском конкурсе творческих работ			
Май		Выставка творческих работ			

### Список литературы:

1. «Государственная Третьяковская галерея», т.1 – Москва «Директ - медиа», 2011 г
2. Сокольникова Н.М. Основы композиции. Учебник для учащихся 5 -8 классов. – Обнинск. Издательство «Титул», 1996 г.
3. Аранова С.В. Обучение изобразительному искусству. Интеграция художественного и логического. – Журнал «Педагогика и искусство» №4, 2010 г.
4. Выготский Л. С. Психология искусства. - СПб: Азбука, 2000.
5. Копцева Т.А. Программа «Природа и художник».

6. Фокина Л.В. История декоративно-прикладного искусства: учебн. Пособие. – М: Феникс, 2009.

Интернет источники

1. «Первое сентября» <http://www.ug.ru/>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://www.artprima.ru/>
4. <http://pedsovet.su/>